

CORSO DI FORMAZIONE AL CINEMA CONTRO IL BULLISMO

1° PARTE : *Formazione docenti*

2° PARTE: *Proiezioni al Cinema per gli studenti*

Rivolto ai docenti di scuola primaria, secondaria di I grado e biennio scuola secondaria di II grado del Piemonte

A cura del Museo Nazionale del Cinema, in collaborazione con Istituto Comprensivo N. Tommaseo di Torino, Ente qualificato per l'accreditamento formativo.

Nell'ambito del **PROGETTO #TUTTINSIEME IN PIEMONTE CONTRO BULLISMO E CYBERBULLISMO** del Liceo Scientifico Statale Carlo Cattaneo di Torino, Scuola capofila della Rete di scuole polo piemontesi per la prevenzione dei bullismi, vincitore per conto della Rete di scuole del Bando 1055/2016 "Piano nazionale per la prevenzione dei fenomeni di bullismo e cyberbullismo" in collaborazione con l'USR Piemonte Ufficio IV.

Ambiti di intervento

Il corso di formazione rientra nel quadro generale degli interventi di educazione alla legalità finalizzati al miglioramento ed al rafforzamento delle life skills, per attivare fattori protettivi in relazione alla promozione di una cittadinanza digitale, attraverso l'utilizzo di opere cinematografiche, film di animazione o web series, in base all'età dei ragazzi.

Il modello operativo utilizzato cerca di intervenire sulle dinamiche che, possono favorire un comportamento responsabile da parte dei preadolescenti e adolescenti nelle relazioni sociali e nell'utilizzo dei social media. In tal senso, le attività si concentrano su tre aspetti specifici: il livello tecnologico, il livello affettivo/relazionale, il livello civico.

Obiettivi per i docenti

- Aumentare il dialogo e attivare modelli positivi per contrastare il fenomeno del bullismo a scuola
- Aumentare le competenze professionali sull'uso corretto ed equilibrato dei nuovi media
- Aumentare le capacità e le competenze di "linguaggio digitale" per migliorare e comprendere maggiormente il mondo dei ragazzi e l'utilizzo delle nuove tecnologie.

Obiettivi per gli studenti

- Sensibilizzare e far riflettere attraverso il linguaggio cinematografico su che cosa sono il bullismo e il cyber bullismo.
- Far riflettere non solo sui propri diritti online, ma anche sulle proprie responsabilità come utenti/cittadini digitali, assumendo così progressivamente un ruolo sempre più attivo e autonomo nella conduzione delle proprie scelte d'uso e di fruizione dei social media e di internet;
- Far accrescere la consapevolezza rispetto ai rischi di un uso distorto di Internet e del cellulare, con riferimento sia al bullismo elettronico o cyberbullying, al sexting e sia alla pedopornografia on line, nei diversi aspetti psicologici, giuridici e educativi;

Docente

Marco Maggi: consulente educativo, formatore Metodo Gordon per docenti, genitori e operatori socio-sanitari, è stato membro della Commissione Nazionale sul Bullismo Ministero Pubblica Istruzione e componente dell'Osservatorio sul bullismo dell'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte e in quello dell'Ufficio scolastico di Lodi. E' stato redattore insieme a Elena Buccoliero del sito dedicato al tema del bullismo del Ministero della Pubblica Istruzione. E' uno dei massimi esperti italiani in materia di bullismo e cyber bullismo.

METODOLOGIA E STRUMENTI

L'ambito di riferimento operativo è quello dell'animazione socio-culturale e dell'educazione non-formale di ambito europeo, promossa dal programma comunitario Erasmus Plus (www.salto-youth.net). La premessa è che i giovani siano soggetti di apprendimento efficace (cioè capace di produrre cambiamento nella condotta) quando venga loro riconosciuto un ruolo attivo e partecipativo nei processi educativi. Gli **strumenti** che verranno utilizzati durante le attività informative/formative sono: Sequenze filmiche; Role playing, Tecniche di simulazione, drammatizzazione e coping, Prebriefing/Debriefing, Fotolinguaggio, Lavoro in gruppo.

KIT DIDATTICO

E' uno strumento che utilizza la narrazione e sensibilizza gli studenti sul fenomeno delle prepotenze ed è composto da **due storie a fumetti** una sul bullismo (*Mal di scuola*) e l'altra sul cyber bullismo (*Intrigo online*). L'obiettivo è aiutarli a mettere in discussione l'uso delle prevaricazioni come mezzo per dimostrare il proprio valore o per cercare l'attenzione degli altri.

Attraverso le storie, i lettori sono invitati a identificarsi con i personaggi e a cogliere i differenti sguardi sulla realtà, per poi scoprire la possibilità di rapportarsi con i compagni in modo paritario e nel rispetto delle diversità di ciascuno. Il Kit sarà illustrato e spiegato ai docenti per l'utilizzo durante le attività in classe.

Il Kit sarà distribuito gratuitamente alle classi dei docenti iscritti al corso di formazione.

Saranno inoltre disponibili materiali didattici e schede di lavoro online.

PROGRAMMA ATTIVITA'

1° PARTE

- INCONTRI DI FORMAZIONE IN PRESENZA

La formazione in presenza aiuterà i docenti ad avere maggiori conoscenze e competenze nella gestione delle problematiche legate al bullismo e al cyberbullismo a scuola, anche attraverso l'utilizzo di sequenze filmiche sul tema.

Date: **martedì 5-12-19 dicembre 2017**

Durata: 9 ore (3 incontri 3 da 3 ore)

Orario e Sede da definire

- RICERCA-AZIONE IN CLASSE A CURA DEI DOCENTI

Ciascun modulo prevede il riconoscimento di crediti per l'attività di **ricerca-azione** da svolgere in classe, utilizzando i materiali forniti.

Durata: 15 ore

Sede: presso Istituto di appartenenza

- RESTITUZIONE IN CLASSE DOPO LE PROIEZIONI AL CINEMA CON LE SCUOLE

Confronto con i ragazzi sul percorso svolto, lavoro su schede filmiche

Durata: 2 ore

Sede: presso Istituto di appartenenza

La partecipazione è gratuita per i docenti iscritti.

Il corso è **finanziato** nell'ambito del PROGETTO #TUTTINSIEME IN PIEMONTE CONTRO BULLISMO E CYBERBULLISMO del Liceo Scientifico Statale Carlo Cattaneo di Torino, Scuola capofila della Rete di scuole polo piemontesi per la prevenzione dei bullismi, vincitore per conto della Rete di scuole del Bando 1055/2016 "Piano nazionale per la prevenzione dei fenomeni di bullismo e cyberbullismo" in collaborazione con l'USR Piemonte Ufficio IV.

2° PARTE

- INCONTRO CONCLUSIVO E PROIEZIONE AL CINEMA MASSIMO CON LE CLASSI

Data: **Mercoledì 7 febbraio 2018**

in occasione della *Giornata Nazionale contro il Bullismo e il Cyberbullismo a scuola.*

Partendo dalle suggestioni ed emozioni dei **3 film** selezionati, dalle considerazioni e gli interrogativi dei partecipanti, il docente Marco Maggi guiderà gli studenti in una fase di riflessione che, dallo specifico del film, li riporta alla analisi del sé.

Durata: 4 ore

Sede: Cinema Massimo, Via Verdi 18, Torino

Costo ingresso al Cinema Massimo: € 4,00 a studente (ingresso gratuito per gli insegnanti, studenti disabili e insegnanti di sostegno)

TITOLI IN PROGRAMMA

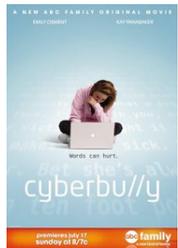


+ 8 anni

ZOOTROPOLIS (USA 2016, 108', HD, col.) Byron Howard, Rich Moore, Jared Bush

In un mondo animale in cui docili prede e feroci predatori coabitano armoniosamente, Judy è una coniglietta dalle grandi ambizioni che sogna di diventare poliziotta. Nick è una volpe che vive di espedienti nella capitale, Zootropolis, dove Judy, dopo un estenuante training in accademia, approda come ausiliaria del traffico. Toccherà a loro risolvere il mistero dei predatori scomparsi e sventare i piani di chi vuole impossessarsi del potere locale.

Ingresso € 4,00 a studente - Gratuito per gli insegnanti accompagnatori



+ 11 anni

CIBERBULLY - Pettegolezzi online (Canada 2011, 100', HD, col.) Charles Binamé
Taylor Hillridge è un'adolescente che vive con la madre ed Eric suo fratello minore. Il giorno del suo compleanno riceve in regalo un nuovo PC portatile e si iscrive a Cliquester. L'idea si rivela infelice, poiché presto si ritrova a essere vittima di cyberbullismo. Pettegolezzi diffamatori e insulti online diventano sempre più pesanti, influenzando drasticamente anche la vita reale della ragazza.

Ingresso € 4,00 a studente - Gratuito per gli insegnanti accompagnatori



+ 13 anni

DISCONNECT (USA 2012, 115', HD, col.)

Un intreccio di storie sulla ricerca del contatto umano in un mondo dove ormai la realtà quotidiana creata da computer, video giochi, social network, sembra più vera del reale. Il film segue le vicende di personaggi imprigionati nella Rete e nelle trappole che si nascondono nelle chat, nei siti di incontro e nei social network.

Ingresso € 4,00 a student

CREDITI FORMATIVI

L'Istituto Comprensivo N. Tommaseo riconoscerà **30 crediti formativi** (26 ore + 4 ore per la mattinata al Cinema Massimo) e rilascerà l'attestato di partecipazione.

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Compilare la scheda di adesione al link <http://bit.ly/2yDyTEe> entro **venerdì 24 novembre 2017.**

REFERENTI PROGETTO

Erica Giroto – Referente Servizi Educativi Museo Nazionale del Cinema