

COMPETENZA DISCIPLINARE: MUSICA

Classe: Prima Media

#	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare i linguaggi specifici della musica. • Esprimersi vocalmente e uso di mezzi strumentali. • Saper ascoltare e comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali. • Saper rielaborare in modo personale materiali sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare. • Acquisire un linguaggio musicale specifico attraverso l'uso di una terminologia tecnico-musicale e l'uso della scrittura sul pentagramma. • Sviluppare la dimensione creativa attraverso l'educazione della voce e l'uso di strumenti musicali (flauti, strumentario Orff). • Sviluppare l'abilità manuale, l'autocontrollo e il superamento dell'emotività. • Sviluppare coordinazione e associazione tra segno musicale e movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare e usare strumenti per imitazione • Lettura delle note. • Individuare i principali strumenti musicali. • Riconoscere i motivi musicali (canzoni) legati ai principali prodotti mediatici • Riconoscere gli intervalli consonanti.

COMPETENZA DISCIPLINARE: MUSICA

Classe: Seconda Media

#	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e usare i linguaggi specifici della musica.• Esprimersi vocalmente e uso di mezzi strumentali.• Saper ascoltare e comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali.• Saper rielaborare in modo personale materiali sonori.	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere i timbri strumentali e le diverse idee tematiche (analisi).• Apprendere l'auto-controllo e la capacità espressiva negli insiemi strumentali.• Usare un linguaggio specifico.• Sviluppare il senso critico ed analitico.• Comunicare strumentalmente e stimolare la creatività.• Sviluppare coordinazione e associazione tra segno musicale e movimento.	<ul style="list-style-type: none">• Esecuzione vocale e strumentale non solo per imitazione ma anche per lettura.• Classificazione dei principali strumenti musicali.• Conoscere gli strumenti più rappresentativi dei vari periodi storici.• Riconoscere i principali timbri musicali.• Riconoscere i generi musicali più "utilizzati" sia in ambito pop che classico• Riconoscere accordi costruiti sui principali gradi della scala > e <.

COMPETENZA DISCIPLINARE: MUSICA

Classe: Terza Media

#	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare i linguaggi specifici della musica. • Esprimersi vocalmente e uso di mezzi strumentali. • Saper ascoltare e comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali. • Saper rielaborare in modo personale materiali sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare le capacità produttive e percettive (con ulteriore aumento delle conoscenze teoriche) • Sviluppare la capacità critica e affinare il gusto estetico attraverso ascolti guidati e analisi strutturali delle principali forme musicali. • Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale attraverso l'ascolto e l'analisi della partitura e riconoscere (anche se a caratteri generali) le principali correnti musicali, dei generi, delle forme e degli autori più rappresentativi degli ultimi tre secoli. • Saper collegare un argomento fra diverse discipline. • Sviluppare coordinazione e associazione tra segno musicale e movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il nome dei principali Teatri italiani e degli interpreti del genere musicale preferito. • Differenze fra complessi da camera e orchestrali. Disposizione (semplificata) degli strumenti di un'orchestra. • Nomi dei principali autori degli ultimi tre secoli. • Conoscere i principali timbri musicali. • Conoscere e riconoscere intervalli e accordi consonanti e dissonanti.