



## COMPETENZA DISCIPLINARE: STORIA

Classe: Prima Media

#	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1	Riconoscere elementi significativi del passato, sapendo organizzarli secondo un personale metodo di studio, utilizzare strumenti e procedure per comprendere il processo di ricostruzione di eventi e fenomeni storici.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il contenuto globale di un testo storico</li><li>• Distinguere le informazioni principali e secondarie</li><li>• Disporre le informazioni cronologicamente, riconoscendo successioni e contemporaneità</li><li>• Individuare relazioni causali tra fenomeni, spiegandoli in modo discorsivo</li><li>• Organizzare le informazioni ed esporle oralmente, utilizzando un lessico specifico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il procedimento di base per la comprensione di un fatto o fenomeno (dove, quando, chi, che cosa, cause, conseguenze)</li><li>• Concetto di fonte e documento</li></ul>
2	Distinguere e confrontare fonti storiche diverse per compiere operazioni di ricerca storica		<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica</li><li>• Testi non continui: tabelle, schematizzazioni, mappe concettuali, grafici</li><li>• Funzione di:<ul style="list-style-type: none"><li>- musei</li><li>- archivi</li><li>- biblioteche</li><li>- monumenti</li><li>- centri storici</li></ul></li></ul>
3	Esporre e rielaborare le conoscenze acquisite, utilizzando la linea del tempo secondo un personale metodo di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere le differenti fonti, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e aree geografiche</li><li>• Ricostruire tappe, eventi fatti significativi della storia locale</li><li>• Individuare e analizzare, attraverso visite guidate, fonti di vario tipo presenti sul territorio</li></ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fruire di musei, siti archeologici e centri storici delle regioni italiane</li> </ul>	
4	Individuare relazioni tra gruppi e contesti spazio-temporali per comprendere culture diverse, in particolare della storia italiana ed europea	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente, le risposte umane ai bisogni di sopravvivenza e di sussistenza</li> <li>• Riconoscere i modi ed i rapporti di produzione, i consumi.(economia)</li> <li>• Riconoscere i modi in cui sono organizzati i gruppi umani e le regole che ne definiscono i rapporti (società)</li> <li>• Riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legati ad esso (politica)</li> <li>• Riconoscere le diverse forme di sviluppo culturale dei periodi studiati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vita materiale. (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)</li> <li>• Economia.</li> <li>• Organizzazione sociale</li> <li>• Organizzazione politica ed istituzionale</li> <li>• Religione</li> <li>• Cultura.</li> <li>• Uso di carte geo-storiche, mappe, strumenti informatici</li> </ul>
5	Saper cogliere le relazioni causa-effetto dei fenomeni studiati per costruire quadri di civiltà, orientarsi nel presente, valorizzare gli aspetti di cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare secondo le coordinate spazio-temporali gli eventi storici studiati</li> <li>• Correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società storiche</li> <li>• Riconoscere i fenomeni di lunga durata e gli eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Processi fondamentali (collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione sociale, grandi eventi e macrotrasformazioni) relativi a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- storia italiana: momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali e rinascimentali</li> <li>- storia d'Europa fino alla nascita degli stati nazionali</li> <li>- concetti storici</li> <li>- contesto, processo, fatto</li> </ul> </li> </ul>



			storico, rivoluzione, classe sociale, potere temporale, monarchia.....
6	Utilizzare un linguaggio specifico per comprendere lo sviluppo di processi storici, rilevando permanenze mutazioni	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esporre le conoscenze, utilizzando un linguaggio appropriato, riconoscendo la differenza tra eventi di breve e lunga durata</li><li>• Saper porre domande pertinenti sui problemi studiati</li><li>• Riconoscere la peculiarità della funzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano l'Europa tra Medioevo e Umanesimo</li></ul>
7	Utilizzare le conoscenze per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli nel comprendere i problemi		<ul style="list-style-type: none"><li>• Approfondimenti sui principali fenomeni studiati</li></ul>

## COMPETENZA DISCIPLINARE: STORIA

Classe: Seconda Media

#	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1	Riconoscere elementi significativi del passato, sapendo organizzarli secondo un personale metodo di studio, utilizzare strumenti e procedure per comprendere il processo di ricostruzione di eventi e fenomeni storici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il contenuto di un testo storico</li> <li>• Disporre le informazioni cronologicamente, riconoscendo successioni e contemporaneità</li> <li>• Individuare relazioni causali tra fenomeni, spiegandoli in modo discorsivo</li> <li>• Organizzare le informazioni e le ipotesi di ricerca e rispondere oralmente, utilizzando un lessico specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il procedimento di base per la comprensione di un fatto o fenomeno (dove, quando, chi, che cosa, cause, conseguenze)</li> <li>• Concetto di fonte e documento</li> </ul>
2	Distinguere e confrontare fonti storiche diverse per compiere operazioni di ricerca storica		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica</li> <li>• Testi non continui: tabelle, schematizzazioni, mappe concettuali, grafici</li> <li>• Funzione di:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- musei</li> <li>- archivi</li> <li>- biblioteche</li> <li>- monumenti</li> <li>- centri storici</li> </ul> </li> </ul>
3	Esporre e rielaborare le conoscenze acquisite, utilizzando la linea del tempo secondo un personale metodo di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni dalle fonti</li> <li>• Costruire schemi per organizzare le fonti</li> <li>• Leggere le differenti fonti ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e aree geografiche</li> <li>• Ricostruire tappe, eventi fatti significativi della storia locale</li> <li>• Individuare e analizzare, attraverso visite guidate,</li> </ul>	



		<p>fonti di vario tipo presenti sul territorio</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fruire di musei, archivi, siti archeologici e centri storici delle regioni italiane</li></ul>	
4	Individuare relazioni tra gruppi e contesti spazio-temporali per comprendere culture diverse, in particolare della storia italiana ed europea	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente, le risposte umane ai bisogni di sopravvivenza e di sussistenza</li><li>• Riconoscere i modi ed i rapporti di produzione, i consumi. (economia)</li><li>• Riconoscere i modi in cui sono organizzati i gruppi umani e le regole che ne definiscono i rapporti (società)</li><li>• Riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legati ad esso (politica)</li><li>• Riconoscere le diverse forme di sviluppo culturale dei periodi studiati</li><li>• Reperire informazioni storiche e persistenze in espressioni musicali, artistiche, cinematografiche, teatrali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)</li><li>• Economia.</li><li>• Organizzazione sociale</li><li>• Organizzazione politica ed istituzionale</li><li>• Religione</li><li>• Cultura.</li><li>• Uso di carte geo-storiche, mappe, strumenti informatici</li></ul>
5	Saper cogliere le relazioni causa-effetto dei fenomeni studiati per costruire quadri di civiltà, orientarsi nel presente, valorizzare gli aspetti di cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare secondo le coordinate spazio-temporali gli eventi storici studiati</li><li>• Correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società storiche</li><li>• Riconoscere i fenomeni di lunga durata e gli eventi</li><li>• Confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori (vita materiale, economia, società),</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Processi fondamentali (collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione sociale, grandi eventi e macrotrasformazioni) relativi a:</li><li>• Storia italiana: momenti fondamentali dal Rinascimento al Risorgimento</li><li>• Storia d'Europa fino alle Rivoluzioni borghesi</li><li>• Concetti storici: contesto,</li></ul>

		<p>riconoscendo elementi di somiglianza e di diversità</p>	<p>processo, fatto storico, monarchia nazionale, stato regionale, classe sociale, idee religiose, correnti di pensiero, rivoluzioni, industrializzazione...</p>
6	<p>Utilizzare un linguaggio specifico per comprendere lo sviluppo di processi storici rilevando permanenze mutazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico, riconoscendo la differenza tra eventi di breve e lunga durata</li> <li>• Confrontare fenomeni</li> <li>• Distinguere tra storia regionale, nazionale, europea, coglierne le connessioni e le principali differenze</li> <li>• Riconoscere nel processo storico le permanenze ed i mutamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano l'Europa tra Rinascimento e Rivoluzioni borghesi</li> </ul>
7	<p>Utilizzare le conoscenze per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli nel comprendere i problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire connessioni tra passato e presente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti sui principali fenomeni studiati</li> <li>• Principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</li> </ul>



## COMPETENZA DISCIPLINARE: STORIA

Classe: Terza Media

#	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1	Riconoscere elementi significativi del passato, sapendo organizzarli secondo un personale metodo di studio, utilizzare strumenti e procedure per comprendere il processo di ricostruzione di eventi e fenomeni storici.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il contenuto di un testo storico</li><li>• Disporre le informazioni cronologicamente, riconoscendo successioni e contemporaneità</li><li>• Individuare relazioni causali tra fenomeni, spiegandoli in modo discorsivo</li><li>• Organizzare le informazioni e le ipotesi di ricerca e risporle oralmente, utilizzando un linguaggio specifico appropriato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il procedimento di base per la comprensione di un fatto o fenomeno (dove, quando, chi, che cosa, cause, conseguenze)</li><li>• Concetto di fonte e documento</li></ul>
2	Distinguere e confrontare fonti storiche diverse per compiere operazioni di ricerca storica		<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica</li><li>• Testi non continui: tabelle, schematizzazioni, mappe concettuali, grafici</li><li>• Funzione di:<ul style="list-style-type: none"><li>- musei</li><li>- archivi</li><li>- biblioteche</li><li>- monumenti</li><li>- centri storici</li><li>- bibliografie e siti</li></ul></li></ul>
3	Esporre e rielaborare le conoscenze acquisite, utilizzando la linea del tempo secondo un personale metodo di lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricavare informazioni dalle fonti</li><li>• Costruire schemi per organizzare le fonti</li><li>• Leggere le differenti fonti ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e aree geografiche</li><li>• Ricostruire tappe, eventi fatti significativi della storia locale</li></ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e analizzare, attraverso visite guidate, fonti di vario tipo presenti sul territorio</li> <li>• Fruire di musei, archivi, siti archeologici e centri storici delle regioni italiane</li> <li>• Esporre le conoscenze in modo coerente e strutturato, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</li> </ul>	
4	<p>Individuare relazioni tra gruppi e contesti spazio-temporali per comprendere culture diverse, in particolare della storia italiana ed europea</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente, le risposte umane ai bisogni di sopravvivenza e di sussistenza</li> <li>• Riconoscere i modi ed i rapporti di produzione, i consumi.. (economia)</li> <li>• Riconoscere i modi in cui sono organizzati i gruppi umani e le regole che ne definiscono i rapporti (società)</li> <li>• Riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legati ad esso (politica)</li> <li>• Riconoscere le diverse forme di sviluppo culturale dei periodi studiati</li> <li>• Reperire informazioni storiche e persistenze in espressioni musicali, artistiche, cinematografiche, teatrali</li> <li>• Comprendere come vi siano relazioni e interdipendenza tra vari aspetti( economico, sociale, politico, istituzionale, religioso) delle società organizzate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vita materiale.(rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)</li> <li>• Economia.</li> <li>• Organizzazione sociale</li> <li>• Organizzazione politica ed istituzionale</li> <li>• Religione</li> <li>• Cultura</li> <li>• Concetti correlati a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- economia: agricoltura, industria...</li> <li>- organizzazione sociale: famiglia, classe sociale, partiti, gruppi....</li> <li>- organizzazione politica ed istituzionale: monarchia, impero,</li> <li>- stato, repubblica, imperialismo, diritto, legge.....</li> <li>- religione: politeismo, monoteismo. sette...</li> <li>- cultura: comunità, cultura dei gruppi</li> </ul> </li> <li>• Uso di carte geo-storiche, mappe, strumenti informatici</li> </ul>





5	Saper cogliere le relazioni causa-effetto dei fenomeni studiati per costruire quadri di civiltà, orientarsi nel presente, valorizzare gli aspetti di cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare secondo le coordinate spazio-temporali gli eventi storici studiati</li><li>• Correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società storiche</li><li>• Riconoscere i fenomeni di lunga durata e gli eventi</li><li>• Confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori( vita materiale, economia, società), riconoscendo elementi di somiglianza e di diversità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Processi fondamentali (collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione sociale, grandi eventi e macrotrasformazioni) relativi a:<ul style="list-style-type: none"><li>- storia italiana: momenti fondamentali dal Risorgimento alla storia della Repubblica storia d'Europa fino alle Rivoluzioni borghesi</li><li>- storia d'Europa fino alla nascita momenti fondamentali dal Risorgimento alla storia della Repubblica e della Comunità Europea</li><li>- storia mondiale: dall'industrializzazione alla globalizzazione</li></ul></li><li>• Concetti storici: contesto, processo, fatto storico, nazione, nazionalismi, colonialismo, imperialismo, rivoluzioni, totalitarismi, democrazie, globalizzazione, migrazioni...</li></ul>
6	Utilizzare un linguaggio specifico per comprendere lo sviluppo di processi storici rilevando permanenze mutazioni	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico, riconoscendo la differenza tre eventi di breve e lunga durata</li><li>• Confrontare fenomeni</li><li>• Distinguere tra storia regionale, nazionale, europea, coglierne le connessioni e le principali differenze</li><li>• Riconoscere nel processo storico le permanenze ed i mutamenti</li><li>• Comprendere le principali</li></ul>	Principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano l'Europa del XX e XXI secolo

		notizie di un quotidiano o di un telegiornale, utilizzando i nessi storici fondamentali necessari per inquadrarle	
7	Utilizzare le conoscenze per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli nel comprendere i problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire connessioni tra passato e presente</li> <li>• Riconoscere in problemi di oggi le radici storiche che li hanno determinati</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e interculturali</li> <li>• Usare conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo di oggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</li> <li>• Principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo</li> </ul>